

LA STÈLE FUNÉRAIRE



IL A ÉLEVÉ VNSCRIPTION PUBLIQUE, MATURIUS
FUCUS
VÉTÉRAN ÉMÉRITE DE LA 2EME LÉGION
AUGUSTA LIBÉRÉ AVEC LA MENTION
HONORABLE,
A DONNE UN BANQUET POUR LUI-MÊME
A SES FRAIS ET AU PAGUS

Une épitaphe de vétéran de la légion seconde auguste, trouve a ascros (Alpes-Maritimes); a été mal déchiffre il faut lire les mots epulavit pagum,

le nom patronymique du défunt, Maturius, est un « faux gentilice », fabriqué sur le nom unique Maturus

le vétéran a du recevoir ce gentilice de la cite romaine lors de son engagement dans la légion l'inscription est datée du IIe siècle, par la forme tardive epulare par l'absence de prénom par la graphie qui mêle a la capitale des formes empruntées a tactuaria et a la cursive (le E est remplacé par deux hastes verticales),

le vétéran était probablement originaire des alpesmaritimes ou il est revenu mourir, Installé a ascros, il a sur la population locale la supériorité d'être désormais un honestior et de disposer d'argent monnayé; il lui a donc fallu donner un banquet à tous les gens du pays pour se faire accepter d'eux,

Ascros ou il est mort, était un site de col sur l'important chemin muletier qui liait Cimiez et la cote méditerranéenne a la haute- Provence, c'est un exemple de l'importance qu'avaient les chemins muletiers dans tout le monde méditerranéen,

Une inscription funéraire trouvée non loin d'Ascros (Alpes-Maritimes), village de col dans la vallée de l'Esteron, à une trentaine de kilomètres à vol d'oiseau au nord - nord-ouest de Nice, non loin de la frontière qui sépare les Alpes Maritimes de la Narbonnaise. La pierre a été découverte en 1950, à 3 km à l'est de l'habitat actuel d'Ascros, au lieu-dit Les Crottes.

« Les découvertes recensées dans cette vallée reflètent son intense occupation à l'époque romaine », écrit G. Barraol.

C'est une stèle mal dégrossie à l'arrière, haute de 1,80 m, émergeant de 80 cm du sol où elle a été replantée, large en moyenne de 0,60 m et épaisse de 0,22 m. L'inscription est gravée dans un cartouche de 0,48 m de longueur sur 0,47 m de hauteur. La hauteur moyenne des lettres est de 4 cm. Les petits côtés sont sommairement décorés d'un quadrillage de trois rectangles superposés, tracés au trait et coupés chacun par leurs diagonales qui forment un X .

TP P

MATVRTVSFVSCVS
!!M!!RITVS_!!X
L!!GION!!!!AVGMIS

SVSHONUSTAMIS
SION!!
DHSVO
SIBI
MPVLAVITP A
G VM

Nous lisons et développons

: T(itulus) p(ublice)
p(ositus).
Maturius Fuscus,
emeritus ex legione
(secundo) Aug(usta),
missus honesta
missione, de suo sibi.
Epulavit pagum.

Les E, comme on le voit, sont représentés par une double haste verticale ; les deux hastes qui indiquent le numéro de la légion sont distinguées du !! final de legione par une barre horizontale bien visible qui les surmonte. Notre lecture 6 ne diffère de celle, méritoire, de nos prédécesseurs qu'à la fin, où ils lisent PMCVM, qu'ils ne peuvent interpréter, tandis que nous lisons PAGVM (avec certitude, osons le dire : l'estampage le confirme), ce que la langue suffirait à suggérer (epulavit appelle un complément). Les trois lettres finales espacées, G, V et M, font pendant à celles de la première ligne, T, P et P ; cet écartement a induit nos prédécesseurs à les prendre pour trois sigles.

Sur la face latérale gauche (qui en épigraphie l'emporte sur la latérale droite), il y a, dans ces rectangles, entre leurs diagonales, deux fois deux lettres qui sont, dans l'un, P et M et, dans le rectangle au-dessous du précédent, F et F ; ce que nous sommes tentés d'interpréter par P(ublius) M(atarius) F(uscus) f(ecit), puisque le défunt vétéran avait fait de sa bourse (de suo sibi) la stèle que le pagus l'a autorisé honorifiquement à élever (publice positus). On sait que fréquemment un personnage honoré dispense la collectivité de faire la dépense et se contente de l'honneur (honore contentus impensam remisit, selon la formule consacrée). L'honneur public le plus fréquent est d'autoriser un personnage à élever son monument sur le sol public . Ici, le monument en question est un tombeau et cet honneur funèbre n'est pas rare; locus monumenti publice datus est, lit-on à Pompéi sur un des sépulcres situés à l'extérieur de la porte d'Herculanum . Mais cet honneur est toujours décerné à des personnalités locales importantes. En faveur d'un vétéran, les honneurs funèbres sont une chose exceptionnelle, tant de la part d'un simple pagus que d'une cité; il faut donc que Maturius Fuscus ait été très influent à Ascros.

Source : « Un vétéran quifit banqueter un pagus. Nouvelle lecture d'une inscription d'Ascros (Alpes-Maritimes) » Jean-Claude Passerons Paul Veyne ion